

Tíz tipp elhivatott fiatal bűvészeknek II.



Fordította: Kékesi Dániel

Jeff McBride-től

Originally published in Genii magazine

- 6. Légy szervezett!** Egy profi határidőnapló jó befektetés. Írd le az összes műsorodat, kapcsolatodat, stb. Nem lehet elég korán elkezdni egy levelezési listát.
- 7. Agytrösz.** Dugd össze a fejed **kreatív** bűvészek egy kis csoportjával. Válasszatok egy témát az ötletbörzére (pl. mentálmágia, „tüzes” mutatványok, vagy valami konkrétabb). Aznap este mindenki mutasson be legalább egy trükköt abban a témában. Miután mindenki bemutatta a saját mutatványát, a találkozó további részében beszéljeteK egymás előadásmódjáról és technikájáról.

8. Légy felkészült! A jó előadóművészt az teszi azzá, ha a körülményektől függetlenül bármikor képes előadni. Egy nap a pályafutásod során szélben és esőben kell majd előadnod (ráadásul lehet, hogy ennek a szabadban kell megtörténnie). Gondolj arra, hogy esetleg rossz szögből látnak, vagy tervezz egy körbenézhető műsort. Csinálj egy olyan műsort, mely igazán nagy lehet, de mégis kis helyen is elfér. Eljöhét még az az idő, amikor mindent egy taxi hátsó ülésére kell bepakolnod. Emlékezz erre!

9. Légy sokoldalú! A bűvészet csak egy része az előadói tapasztalatnak. A jövő nagy jutalma azokra vár, akik időt és erőfeszítést nem sajnálva más előadói területeken is fejlesztik magukat. Tanulj – mint említettem az 1-es pontban – zenélni, táncolni, énekelni, tanuld meg a művészi mozgást, a beszédtechnikát, a mimikát és más művészeteket. Hasznosítsd a különböző tapasztalatokat a bűvészetben. Megéri az erőfeszítést, mert amit ebből hozzá tudsz adni a műsorodhoz, azzal előbbre kerülsz, mint a bűvészek 99%-a. Hidd el, nekem ez jelentette a különbséget a pályafutásomon.

10. Tisztelet. Légy kedves mindenkivel, akik segítenek eljutni oda, ahová tartasz. Aki ma technikus, lehet, hogy holnap egy szórakozóhely üzemeltetője lesz. Azok tisztelete, akik segítik a műsorodat, nem csak pozitív karma, hanem jó üzlet is.

Jó, jó, de ki az a Jeff McBride?

Fordította: Kékesi Dániel

Jeff McBride megkapta az év bűvésze kitüntetését a Magic Castle-ben. Los Angelesben a modern bűvészet tudósaként ismerik el. A New York Times újságírója így írt róla: „Mr. McBride közönsége egy megigéző előadásnak lehet részese... ez egy olyan bűvész show mely egyidejűleg a misztérium ünnepe és küzdelem a hatalmas erők megértésére.”

McBride első egész estét betöltő műsora, a „Maszk, mítosz, dráma és illúzió” megmutatja, hogy a különböző művészetek egy életen át való tanulmányozása után, milyen kiváló és sokszínű show jöhet létre.

Egyike a dolgoknak, amik Jeff McBride-ot egyedülállóvá teszik, az hogy a bűvészet az élete minden területén jelen van. A bűvészet több mint a trükkök... sokkal több.

„Annyi mágikus tapasztalatra tehetsz szert az életben, amennyit elhiszel. Akár tények és válaszok világában, akár egy mágikus és csodálatos világban élsz, a valóság az csak a Te hozzáállásodtól függ.”

